

Bo- og leveformer til forskellige tider / i forskellige kulturer

| | |
|--|---|
| Overordnet emne | Bo- og leveformer til forskellige tider / i forskellige kulturer |
| | <p>Måderne vi bor og lever på, vil til enhver tid afspejle nogle væsentlige sider af vores samfund og kultur.</p> <p>Ved at tage udgangspunkt i bo- og leveformer kan man vælge at behandle forskellige politiske, økonomiske, sociale og kulturelle forhold i samfundet.</p> <p>Det overordnede emne er tænkt som et historisk temaarbejde, der som udgangspunkt handler om forhold, der knytter sig til de forskellige boformer, som er repræsenteret i vores samfund i dag.</p> <p>Herudfra arbejdes med problemstillinger omkring bo- og leveformer tilbage i tiden og med mulighed for at drage paralleller og modsætninger til andre samfund, kulturer og verdensdele.</p> <p>Faget historie danner udgangspunkt for arbejdet med mulighed for at inddrage natur-teknik, biologi, geografi, matematik og dansk.</p> |
| Elevgruppe | Fra 6. klasse og opefter. |
| Basisviden | <p>Der arbejdes med tilegnelse af basisviden hjemme på skolen efter følgende model:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Udgangspunktet er at gøre eleverne bevidste om forhold, som har betydning for vores egne boformer, f.eks. huset, byen, familien, trafik, kommunikation, energi, vejr og klima, landskabet. 2. Herudfra arbejder eleverne med at analysere og beskrive deres egne boformer. 3. For at kunne drage paralleller og opstille modsætninger tilegner eleverne sig viden om boformer til en anden tid / i en anden kultur. 4. Jernalderen og dens boformer bruges som eksempel. <p>En af værkstedets pædagogiske medarbejdere kan indgå som konsulent i denne fase.</p> |
| Delemner, spørgsmål og gruppedannelse | <p>Eleverne vælger delemner ud fra de forhold, som de har fundet af betyder noget for boformer før og nu.</p> <p>Inden for hvert delemne arbejder eleverne nu med at opstille, sortere og organisere spørgsmål, som kan danne udgangspunkt for nærmere undersøgelser i både nutiden og fortiden.</p> <p>Undersøgelsen i fortiden foregår i Jernaldermiljøet.</p> |

Bo- og leveformer til forskellige tider / i forskellige kulturer

| | |
|---------------------|---|
| | <p>Værkstedet indgår i denne fase med vejledning omkring spørgsmål, som kan undersøges nærmere ved ophold i Jernaldermiljøet. Der opstilles et program for, hvad disse undersøgelser skal omfatte, og hvordan de skal gennemføres.</p> |
| Undersøgelse | <p>Ud fra de opstillede spørgsmål deles undersøgelsen op i to dele:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Boformer i eget lokalområde i dag / boformer i andre kulturer 2. Boformer i en landsby i Jernalderen. <p>Den første del gennemføres af eleverne og lærerne i eget lokalsamfund.</p> <p>Den anden del gennemføres af eleverne og lærerne i samarbejde med værkstedet ved ophold i Jernaldermiljøet.</p> <p>Ophold i Jernaldermiljøet: Eleverne arbejder med udvalgte arbejdsprocesser inden for det eller de områder, der relaterer til spørgsmål omkring boformer, som de skal forsøge at finde svar på. Det kan handle om:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Familiens daglige liv (kønsroller, opgavefordeling). • Føde (fremskaffelse, tilberedning, opbevaring, forbrug). • Primære og sekundære erhverv (landbrug, håndværk, handel). • Ressourcer (fremskaffelse, bearbejdning og forbrug). • Husene (konstruktion, bygning/vedligeholdelse og indretning). |
| Produkt | <p>Den indhentede viden og erfaringerne fra de to undersøgelser skal i denne fase sammenfattes på en sådan måde, at der kan drages paralleller og opstilles modsætninger mellem boformer før og nu / her og i andre lande</p> <p>Konkrete produkter kunne i denne forbindelse være:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundplaner og modeller af huse, landsbyer og landskaber. • Redskaber og værktøj. • Diagrammer med resultater af målinger. • Fotocollager, videofilm, digital fotoserie. |
| Fremlæggelse | <p>Udstilling med mundtlig fremlæggelse for øvrige elever og eventuelt forældre.</p> <p>En af værkstedets medarbejdere kan eventuelt deltage og kommentere fremlæggelsen.</p> |
| Evaluering | <p>Såvel skolen som værkstedet gennemfører en skriftlig evaluering, som sendes til den anden part.</p> <p>For værkstedet er det vigtigt med en tilbagemelding på, hvorledes samarbejdet har fungeret i de forskellige faser.</p> |